



## **Förderangebote für sehr leistungsfähige und interessierte Schüler:innen** (2. Halbjahr 2021/22)

Liebe Schülerinnen und Schüler, geehrte Eltern,

nach den positiven Rückmeldungen zu den Drehtüren des ersten Halbjahres freuen wir uns, auch unter Berücksichtigung des Feedbacks, das Angebot in kompakter Form im 2. Halbjahr fortsetzen zu können.

Die Drehtüren finden als **Fokustage vom 18.5. – 20.05.2022** (Mittwoch bis Freitag) **vom 1. bis einschließlich 4. Stundenband** statt. An diesen drei Tagen dürfen sehr leistungsfähige und interessierte Schüler:innen des 8. und 9. Jahrgangs in einem der angebotenen Workshops mitarbeiten und dafür den regulären Unterricht ihrer Klasse verlassen. Es wird erwartet, dass die Teilnehmenden in der gegebenen Zeit über längere Phasen selbstständig arbeiten.

Für die Anmeldung wird, neben der Unterschrift der Eltern, die Zustimmungen eines/ einer Fachlehrers/ Fachlehrerin des/der Referenzfaches/ -fächer und der Klassenleitung benötigt.

Zu beachten ist, dass die Teilnehmenden für die Zeit von Tests/ Klassenarbeiten in den Klassenunterricht zurückkehren müssen.

**Anmeldeschluss: Donnerstag, der 12. Mai 2022** (Die Unterschriften müssen vor dem ersten Termin vorliegen.)

Anmeldungen sind an Herrn Mücke per E-Mail ([j.muecke@humboldtschule-berlin.eu](mailto:j.muecke@humboldtschule-berlin.eu)) oder per Fach (im Sekretariat) zu richten.

---

### **Angebot 1: Nachhaltigkeit – auf LANGE Sicht**

#### **Referenzfach: Biologie**

**Kurzbeschreibung:** „Wer Bäume setzt, obwohl er weiß, dass er nie in ihrem Schatten sitzen wird, hat zumindest angefangen, den Sinn des Lebens zu begreifen.“ - Rabindranath Tagore

Weitergedacht? Die Bäume werden in den nächsten Jahren heranwachsen, dabei mehr und mehr CO<sup>2</sup> speichern und bereits Bienen und anderen Insekten Futter liefern. In einigen Jahren können wir dann in ihrem Schatten den immer heißer werdenden Sonnenstrahlen entfliehen. Vielleicht können sogar auch Nüsse geerntet werden.

**Betreuung:** Frau Rumöller

### **Angebot 2: Bis dass der Krieg uns scheidet? - Wie umgehen mit der Abhängigkeit von russischen Energieimporten?**

#### **Referenzfächer: Geographie und Politik**

**Kurzbeschreibung:** In dieser Drehtür wollen wir uns angesichts des Angriffskrieges Russlands auf die Ukraine mit der Abhängigkeit Deutschlands von russischen Energieimporten auseinandersetzen. Nach einem gemeinsamen fachlichen Input habt ihr Gelegenheit euch mithilfe einer Lerntheke selbstständig in unterschiedliche Aspekte des Themas zu vertiefen

und könnt dabei nach frei nach euren Interessen vorgehen. Im Angebot sind vielfältige geopolitische Lernstationen wie z.B. LNG- Flüssiggasterminals als Alternative zu Nord-Stream 1 oder die Frage der politischen Vertretbarkeit von ersatzweisen Öllieferungen aus Katar und anderen autokratischen Ländern. Gerne könnt ihr auch eigene Themen mit einbringen und recherchieren, wofür euch iPads bereitgestellt werden.

**Betreuung:** Frau Landauer und Frau Hoffmann

### **Angebot 3: Murder Mystery Dinner - Vol. 2 – The Curse of the Green Lady**

**Referenzfach:** Englisch

**Kurzbeschreibung:** For centuries, Castle Darkmore has been haunted by the Green Lady. According to the legend, she prefers to target unfaithful husbands. One stormy winter's night in 1953, a film crew staying at the ancient castle to shoot a movie come upon a terrible sight: the despotic director and notorious ladies' man, Oscar Wilder, has been brutally stabbed to death...

You will play the role of a guest at a Murder Mystery Dinner party. First, you will prepare for your role with the help of several exercises. Then, over the course of this role play, it will become clear that one of the dinner guests is the murderer. Your task is to track down the killer – or escape detection by the other guests!

**Betreuung:** Frau Lazovsky, Herr Nemeth

### **Angebot 4: Leonardo da Vinci – ein Universalgenie**

**Referenzfach:** Kunst

**Kurzbeschreibung:** Leonardo da Vinci war Zeichner, Maler und Erfinder. Ihr könnt eure Zeichen- und Malfähigkeiten erweitern und mit eigenen Ideen füllen und auch etwas erfinden. Dabei werdet ihr nach Vorlieben z.B. mit dem Silberstift oder Kohle zeichnen, selber Farben mit Pigmenten und Öl oder Ei anrühren und so die Techniken der alten Meister\*innen kennenlernen, die bis heute überdauern. Ihr werdet sehen, wie umweltfreundlich und klimaneutral schon früher gearbeitet wurde und könnt die Rezepte dann mitnehmen und immer wieder verwenden. Es gibt viel Raum für eigene Ideen, Leonardo da Vinci war ein Freigeist.

**Betreuung:** Frau Winkler

### **Angebot 5: Von der Astronomie zur Astrofotografie**

**Referenzfach:** Physik

**Kurzbeschreibung:** Sich am Nachthimmel orientieren, astronomische Werkzeuge bedienen und ausrichten, weit entfernte Objekte wie Planeten, Gasnebel und Galaxien beobachten und diese fotografieren: das ist das Ziel dieses Workshops. Die Teilnehmer:innen entdecken dabei die faszinierende Physik, die sich in den Untiefen unseres Universums verbirgt.

**Beachte:** Einige Inhalte sind identisch mit der ersten Drehtür im Herbst.

**Betreuung:** Herr Drescher

## **Angebot 6: Die Entstehung und Ausbreitung eines neuen Virus im Spiel**

**Referenzfach: Biologie und Chemie**

**Kurzbeschreibung:** Die meisten Infektionskrankheiten sind Krankheiten, die durch einen Erreger verursacht werden, der von seinem ursprünglichen Wirt (einem Tier) auf den Menschen übergegangen ist. Die schwerwiegende Störung ökologischer Systeme begünstigt die Entstehung dieser sogenannten Zoonosen. Mit Hilfe eines vorhandenen Modells zum infektionsökologischen Verdünnungseffekt, kann dieser Effekt nachvollzogen werden. Die Aufgabe der Gruppe wird es sein, das biologische Modell weiter zu verfeinern und daraus ein Brettspiel zu gestalten. Falls ihr Ideen zur Digitalisierung des Spiels habt, könnt ihr diese auch gerne einbringen.

**Online-Betreuung:** Frau Dr. Ziomkowska (Die Teilnehmenden arbeiten in der Schule.)